EDICIÓN ELECTRÓNICA

Repetidoras:

Sede CX1AXX

146.760 –600

432.900 +5000

(Sub tono 82.5 Hz)

Cerro CX2AXX

147.240 +600

432.700 +5000

(Sub tono 82.5 Hz)

Radiofaros:

CX1AA 50.083 MHz

CX1AA 144.276 MHz

APRS

Digipeater - IGate

Sede CX1AA-1

Cerro CX1AA-2

144.930 MHz

CONTENIDO

Portada *

Noticias *

Notas *

Bolsa CX *

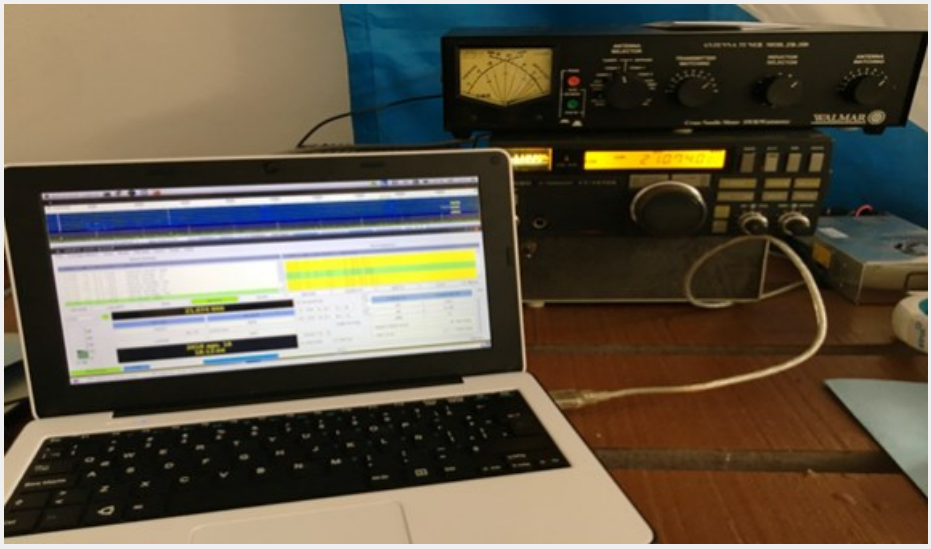
Avisos *

Redes Sociales *

BOLETÍN
RADIO CLUB URUGUAYO

Fundado el 23 de Agosto de 1933

AÑO XVI BOLETÍN N° 645 6 DE JUNIO DE 2020



STAYHOME #QUEDARSE EN CASA#

Parte de este Boletín se irradia a través de CX1AA en la frecuencia de **7130KHz (± QRM), y por la Repetidora del Cerro en VHF 147.240MHz + 600 Sub Tono 82.5Hz**, los días sábados en el horario de las 12:00 CX, y se distribuye por correo electrónico los primeros días de la semana entrante.

Si desea recibir nuestro boletín puede solicitarlo a: cx1aa.rcu@gmail.com
Agradecemos especialmente a todos los oyentes y amigos que nos acompañan. También estimamos la participación de quienes puedan contribuir con sugerencias, artículos para publicar, comentarios, etc.

Los autores son los únicos responsables de sus artículos. Se autoriza la reproducción de artículos siempre que se mantengan inalterados, y para ser utilizados con fines educativos o informativos únicamente.

El Radio Club Uruguayo se encuentra abierto los días martes y jueves en el horario de 16:00 a 20:00 horas, en donde se realizan reuniones generales y de encuentro entre colegas y amigos. La Comisión Directiva sesiona los días martes.

Periódicamente también se dan charlas programadas sobre temas específicos de interés para los radioaficionados. Lo esperamos, ésta es su casa.

Si quieres ser participe de la historia del **Radio Club Uruguayo**, te invitamos a ser socio.
Inscripciones online en: http://www.cx1aa.org/solicitud.html

Te esperamos.

BUREAU CX INTERNACIONAL
Casilla de Correo 37, C.P. 11000, Montevideo - URUGUAY
Estación Oficial CX1AA Grid Locator GF15WC
Simón Bolívar 1195 – Teléfono +598 2708 7879
e-mail: cx1aa.rcu@gmail.com Web: http://www.cx1aa.org

Noticias

La Cuota Social vigente a partir del 1/1/2020 es de 270 pesos mensuales.

Los servicios brindados a sus asociados, así como los eventos y activaciones que se organizan sólo son posibles gracias al pago de las cuotas sociales por parte de sus socios.

Quienes estando al día en el pago de sus cuotas sociales abonen un año entero por adelantado pagarán sólo once meses.

Ud. puede abonar su cuota social de las siguientes formas:

Radio Club Uruguayo

Personalmente en la Sede Simón Bolívar 1195.
Martes y Jueves de 16 a 20 Horas

redpagos

Por REDPAGOS a Radio Club Uruguayo COLECTA Nº 559638

BANCO REPUBLICA

Por depósito bancario BROU cuenta en pesos CAJA DE AHORROS Nº 00157-1200-00002

Recordamos a los socios que para el pago de las cuotas a través de **RedPagos** tenemos un nuevo número de cuenta **COLECTA 559638**, a nombre del Radio Club Uruguayo.

Este número de cuenta se encuentra en el sitio web del R.C.U. http://www.cx1aa.org, al igual que el número de Cuenta del BROU para realizar los depósitos de cuotas sociales.

El aporte de los asociados es lo que permite que las instituciones puedan funcionar y mantenerse, nos permite seguir realizando mejoras en la sede, el mantenimiento de las repetidoras, antenas y los equipos que se utilizan para las prácticas operativas y eventuales actividades fuera del Club para mantener la radioafición en actividad y darla a conocer a los jóvenes.

Para aquellos que por motivos de la suspensión de la mesa de examen no pudieron ingresar como radioaficionados o para los interesados comenzamos a realizar charlas técnicas y nuevas prácticas operativas vía Skype, por lo cual les solicitamos que envíen un mail a cx1aa.rcu@gmail.com con un número de celular para coordinar los encuentros los días jueves a las 19 horas en una video conferencia con los interesados.

Muchos Saludos,

Comisión Directiva.

Continuamos con el Espejo Retrovisor enviado por Ricardo Moro y dice así:

Volviendo al tema de los concursos, acá van algunas ideas básicas que usábamos para concursar en CW en aquellos tiempos. Seguramente los lectores ya las saben, y gente como Carlos Rodríguez las saben mucho mejor que yo, pero acá van igual. Creo que la mayoría son independientes de la tecnología y por lo tanto aún vigentes. Si no lo están, ignore las sugerencias y ya está…

1º) Actitud: La entrada a un concurso es dicotómica: O Ud. tiene curiosidad, quiere aprender, divertirse un rato, etc. o **Ud. entra para ganar**. Ambas son válidas, pero las sugerencias que siguen son para cuando se entra para ganar.

a) Dele al concurso la importancia que se merece. Va a haber una cantidad de escollos obstaculizando su participación en un campeonato. No haga compromisos! Si ese concurso no es lo mas importante en el mundo durante ese fin de semana, entonces no pierda el tiempo, no concurse!

b) Cuando empieza el concurso, están Ud., los otros concursantes, la radio, la antena y la propagación. No existe nada mas que eso en el universo y sus alrededores!

c) Entró para ganar? Bien, pues entonces gane! Deje de convencerse de que no se puede; SÍ se puede. Esa actitud es fundamental.

d) Los dioses están de su lado, porque una estación CX es relativamente rara y todos quieren el multiplicador. Aproveche la ventaja.

e) Hay mejores operadores que Ud. - siempre hay alguno mejor que uno - y los va a escuchar cada tanto en el concurso. Fenómenos del deporte… No se achique! Ud. es Zatopek, "la locomotora checa" que corría contra un reloj, no contra otros corredores. Una de mis grandes satisfacciones en el concurso de la ITU fue ganarle a DJ8SW, un famoso alemán que era impresionante y a UK3BBB, un ucraniano que se las pelaba.

2º) Un concurso se empieza a planificar meses antes del evento (salvo, por supuesto, que Ud. sea Ricardo Sierra…). La preparación final se empieza 2 semanas antes del concurso y todo debe de estar pronto para el viernes de noche en que comienza. Hay que practicar un poco el Morse aunque no hace falta demasiado ya que de todas formas, al cabo de un par de horas de concurso uno está telegrafiando y copiando al máximo de sus habilidades. Hay que arreglar bien la estación y sobre todo observar como anda la propagación a distintas, horas en las bandas donde se va a concursar.

Es muy bueno meterse en otros concursos previos y aún mejor seguir a alguien con experiencia como concursante, preferentemente uno local.

Entre las cosas que hay que saber de antemano es cuanto es el mínimo que puede uno dormir e igual despertarse despejado. Experimente. Es distinto de una persona a otra y depende de muchas cosas, como ser la comida. El momento mas oportuno para irse a dormir es determinado por las condiciones de propagación; no nos vamos a ir a hacer nonis en el medio de un pile-up..! De todas maneras es bueno antes del concurso probar lo que a Ud. le resulta mejor.

3) Arreglo de la estación. Un concurso es una prueba de resistencia y un pequeño esfuerzo inútil repetido miles de veces a lo largo de 48 horas se transforma en un enorme esfuerzo. Para peor, si el problema es chico y el cansancio viene de a poco, uno no se da cuenta.

3a) Doy por sobreentendido que la estación no va a estar en un lugar muy ruidoso eléctricamente. En caso de ser así, busque otra localidad. Recuerde, NO haga recortes ni compromisos!

3b) Lo que sigue es válido si entra en una categoría donde Ud. es el operador, no su computadora… Si Ud. es derecho, el receptor debe estar del lado izquierdo, y al lado y un poco mas adelante, la manija, que debe ser automática y debe estar configurada para la mano izquierda (yo prefiero rayas a la izquierda y puntos a la derecha, pero es cuestión de cada uno).

Ud. va a manipular con la izquierda, así que agárrele bien la mano antes del evento. Por qué con la izquierda? Porque si Ud. es derecho y va a escribir a mano en una planilla, obviamente va a escribir cuando está recibiendo y va a necesitar ajustar el receptor con la mano libre, que es la izquierda. Soltar el lápiz, agarrar la manija, soltar la manija, ajustar el receptor, agarrar el lápiz, etc, lleva tiempo y esfuerzo inútil. Si la manija está al lado y adelante del receptor, el movimiento entre ambos es mínimo y no hace falta que la mano derecha suelte el lápiz ya que en general, el transmisor se ajusta poco.

A propósito, para SSB, es mejor usar un transceiver o tener acoplados el VFO del transmisor con el del receptor. Para CW no; una vez que Ud. encuentra una frecuencia libre, allí se planta. La sintonía del transmisor debe ser independiente de la del receptor (el "fine tuning" de los transceivers se puede usar pero a mí nunca me gustó mucho). Por supuesto, la excepción es cuando Ud. está persiguiendo a otra estación, en cuyo caso sí se debe ajustar el transmisor y repetidamente si esa estación está en un pile-up y no contesta. En esos casos es conveniente separarse hasta unos 5 KHz. Recuerde que CX es un país difícil y por lo tanto es probable de que si el otro lo escucha, le llame.

3c) Parece de Perogrullo, pero tenga varios lápices con punta a mano y el doble de las planillas que estima que va a necesitar.

3d) El asiento: Ud. va a estar atornillado a una silla por casi 48 horas. Busque una que sea cómoda, pero no demasiado cómoda porque si no, se amodorra y la modorra y el sueño son sus peores enemigos. Pruebe la silla por unas cuantas horas seguidas unos días antes del evento. Recuerde, el día del concurso no hay tiempo para improvisar.

4) Ud. tiene que estar familiarizado con la estación, sus puntos fuertes y sus debilidades. Es muy importante "entender" como funciona la antena, practique unos días antes. Lo mismo con la propagación. Si el concurso es muy importante, vea de tener a mano (y probarlo antes) un generador de electricidad por si hay apagón.

5) Aparatos y cuestiones electrónicas: Las cosas mas importantes en la estación son, y en este orden: (a) los auriculares, (b) la antena, (c) la radio, (d) la manija CW, (e) el amplificador (lineal) y (f) el transmisor.

No olvidarse de un buen reloj digital que sea suficientemente grande y que se vea sin dificultades tanto de noche como de día.

(a) Auriculares! El parlante no se usa (si Ud. quiere, póngalo en paralelo con los auriculares para que escuchen otros). Los auriculares son críticos. Deben ajustarse bien a la cabeza sin ser incómodos ya que los va a tener puestos por 2 días. Deben de ser de fidelidad aceptable sin necesidad de ser para audiófilos ya que la calidad del audio que produce la radio es de todas formas pésima.

(b) La antena es siempre lo mas difícil de "intuir" y a la vez lo más importante en cuanto a sensibilidad y direccionalidad para eliminar interferencias. A propósito de la antena, casi todo el mundo apunta para donde quiere hablar, pero para eliminar QRM (y más en SSB que a CW) a veces se puede mejorar la situación apuntando la antena para mínima interferencia. A menudo el contacto que uno quiere hacer lo escucha de todas formas y Ud. a él o a ella también, pero al girar la antena el QRM se debilita mas que la señal de interés.

También Perogrullesco: No olvidarse de cada tanto darle una "vueltita" a la antena y ver por donde anda la propagación, me acuerdo que una vez contacté a un chileno por el lado largo (los dos teníamos la antena de cola al otro).

(c) El receptor siempre tiene demasiado botones! En CW Ud. solo necesita cambiar la frecuencia, la ganancia de RF (la ganancia de audio se puede dejar mas o menos fija) y si hace falta por QRM, poner el filtro angosto. Un notch filter puede ser de utilidad en casos recalcitrantes pero se usa poco. En SSB es mas o menos lo mismo, solo que no se usa el filtro angosto. No se olvide de que el procesador de señales mas efectivo está entre sus 2 orejas!

(d) La manija CW. Use la suya, a la que está acostumbrado. Es mejor una mala bien conocida que una buena por conocer. Un secretito: Es importante que se pueda regular el "peso", es decir, la relación entre punto y espacio. Es mas fácil copiar código con "peso liviano", es decir con puntos y rayas un poquito mas breves de lo que deberían ser. Si el otro copia mejor, Ud. pierde menos tiempo repitiendo.

Importante: La manija debe estar quieta, es decir, debe ser pesada. Es agotador pasarse 48 horas persiguiendo al manipulador por toda la mesa! En los videos de YouTube veo a la gente manipular en las posiciones mas absurdas. El antebrazo y codo de la mano que manipula debe estar apoyado sobre la mesa, no colgando.

Si Ud. está en un concurso donde no se permiten los decodificadores de Morse, no transmita demasiado rápido. Aunque Ud. copie bien a 25 palabras por minuto, 12-15 es suficiente. De esa forma se ahorra repetir y le permite "cazar" a otros que no copian muy rápido y por tanto no lo llaman. La excepción es cuando el otro esta apilando y va muy rápido, en cuyo caso lo mejor es manipular a la misma velocidad. Obviamente, Ud. debe copiar bien a la velocidad a la que transmite.

No se achique de antemano por la velocidad; al rato de entrar al concurso uno mismo se sorprende copiando a velocidad bastante mas alta que la habitual.

(e) El lineal es mas importante que el transmisor porque sin potencia no se llega, mientras que si la calidad de la señal es mala pero se llega, el contacto se hace igual.

(f) El transmisor no es demasiado importante, sobre todo para CW. Debe ser estable, pero hoy en día todos lo son. Debe ajustarse para excitar al amplificador lineal y no mas y debe ser simple. Tener que consultar el manual cada vez que se cambia de banda no es bueno!

Buena suerte! Y 73 de Ricardo Moro, ex CX6BBW, allá por los 70.

Los astronautas Bob Behnken, KE5GGX y Doug Hurley se instalan después del histórico vuelo

Los astronautas de la NASA Bob Behnken, KE5GGX y Doug Hurley, se están instalando a bordo de la Estación Espacial Internacional (ISS) después de llegar a bordo de la primera nave espacial estadounidense construida y operada comercialmente para transportar humanos a la órbita. Behnken y Hurley se dirigieron al espacio el sábado 30 de mayo, en la cápsula SpaceX Crew Dragon, impulsada por un lanzador Falcon 9 desde Cabo Kennedy, Florida. Atracaron en el módulo ISS Harmony el domingo por la tarde. El comandante de la ISS Chris Cassidy, KF5KDR y los miembros de la tripulación Anatoly Ivanishin e Ivan Vagner dieron la bienvenida a sus nuevos colegas.

"El mundo entero vio esta misión, y estamos muy, muy orgullosos de todo lo que ha hecho por nuestro país y, de hecho, de inspirar al mundo", dijo el administrador de la NASA Jim Bridenstine a la tripulación. "Esto representa una transición en cómo hacemos vuelos espaciales desde los Estados Unidos de América. La NASA no va a comprar, poseer y operar cohetes y cápsulas como solíamos hacerlo; vamos a asociarnos con la industria comercial ". Esto se aplicaría a futuras misiones lunares, añadió Bridenstine.

Durante los últimos 9 años, tripulaciones humanas fueron transportadas hacia y desde la ISS a través de vehículos rusos Soyuz.

Después de alcanzar la órbita, Behnken y Hurley llamaron a su nave espacial Crew Dragon Endeavour como un tributo al primer transbordador espacial que cada astronauta había volado a bordo. La cápsula Dragon se acopló a la ISS sin problemas y sin intervención humana.

El vehículo SpaceX se someterá a una inspección considerable durante las próximas dos semanas como parte del proceso de declarar operativo el Dragon. La misión del fin de semana pasado fue la segunda prueba de vuelo espacial de SpaceX, Demo-2, de su Crew Dragon, pero fue la primera prueba con astronautas a bordo.

El Crew Dragon que se utiliza para esta prueba de vuelo puede permanecer en órbita unos 110 días. La NASA requeriría una nave espacial Crew Dragon operativa para permanecer en órbita durante 210 días. - Gracias a la NASA

http://www.arrl.org/news/astronauts-bob-behnken-ke5ggx-and-doug-hurley-settling-in-after-historic-flight

Prácticas de CW

Por **CX1CCC**, estación oficial del Centro Radio Aficionados Montevideo, se realizan, cada fin de semana, las prácticas radiales de telegrafía, con la trasmisión de textos breves, a 15 palabras por minuto, para estimular la copia del Código Morse y fomentar que cada vez más colegas se decidan a comunicar en esta modalidad.

Las mismas tienen lugar en la frecuencia de 7047 kHz, banda de 40m, desde las 16 y 30 horas, operando habitualmente CX3BZ, Horacio. Se emiten cada sábado y domingo respectivamente, dos textos, que demandan aproximadamente media hora de trasmisión.

Quienes deseen, pueden remitir cinco trasmisiones decodificadas a cramcx1ccc@gmail.com para hacerse acreedor a un certificado digital que acredita la efectiva copia de lo trasmitido.

¿Por qué 15 palabras por minuto y no a menor velocidad?. Pues, ello conlleva un mejor beneficio en el aprendizaje de la técnica. De lo contrario, nuestro cerebro demorará mucho más en decodificar automáticamente los signos y letras.

Los audios de cada emisión se suben, asimismo a nuestro canal de YouTube, para practicar cada vez que quieras: https://www.youtube.com/playlist?list=PLYlM4feC8XHS-wFasshKxPJptnasNmsle

La práctica de la telegrafía es un verdadero desafío a nuestra propia capacidad de autoaprendizaje. Disfrutarás de un goce especial y adrenalina, cuando puedas realizar tus primeros QSO en este modo, que es tan antiguo como la misma Radio y antes aún.

Agradeciendo la difusión nos escribe por el CRAM.
Horacio Nigro, CX3BZ.

World Wide South America Contest

El **GACW** (Grupo Argentino de CW) tiene el placer de invitarlo a una nueva edición del concurso **WWSA Contest**

El 13 de Junio, 15:00 UTC al 14 de Junio, 15:00 UTC. Falta poco menos de un mes!!!

I - **Fecha** Segundo fin de semana de JUNIO de cada año. Desde las 15.00 UTC del sábado hasta las 15.00 UTC del domingo – Periodo de 24 horas.

II - **Objetivo** Comunicar con las mayor cantidad de aficionados del mundo en tantas zonas CQ y radio países como sea posible en el modo A1A (**CW**, Radiotelegrafía).

III - **Bandas** El concurso se llevará a cabo en las bandas de 80, 40, 20, 15 y 10m. Ud. Deberá observar los segmentos de CW que su reglamentación nacional y licencia le habiliten.

V - **Intercambio** Las estaciones deberán intercambiar los siguientes datos: RST + Zona de CQ. VI - Multiplicador Se usan dos tipos de multiplicadores. 1. Un (1) multiplicador por cada zona CQ diferente trabajada en cada banda. 2. Un (1) multiplicador por cada radio país trabajado en cada banda. Las estaciones del mismo país pueden comunicar solo para el cómputo de Zona y País. Para este cómputo se utilizaran las definiciones del CQ WAZ, y las listas de países del, DXCC - GACW - WAE, y los límites del WAC. Las estaciones Móviles Marítimas cuentan solamente como multiplicador de la zona de navegación.

VII - **Puntos**

1. Los comunicados entre estaciones de diferentes continentes valen tres (3) puntos.
2. Los comunicados entre estaciones del mismo continente pero de distintos países valen un (1) punto.

3. Los comunicados entre estaciones del mismo país están permitidos para computarlos como multiplicadores de Zonas y Países pero se computaran como valor cero (0) puntos. 4. Los comunicados con estaciones de Sud América valen 5 (cinco) puntos. Esto solo vale para estaciones fuera de Sudamérica. La misma estación solo otorgara puntos una vez por banda.

Para más información sobre el concurso y las reglas les dejamos el link:

http://contest.com.ar/images/Concurso/wwsa/wwsa_2020_castellano.pdf

Reunión de Comité Ejecutivo de IARU Región 2

El Comité Ejecutivo de IARU Región 2 celebró su reunión trimestral el 28 de mayo por medio de videoconferencia.

Además de los asuntos rutinarios, el CE contó con la presencia de Augusto Gabaldoni, OA4DOH, Coordinador de Seminarios de IARU Región 2, quien informó que a la fecha de la reunión hay casi 400 suscriptores y más de 2,800 visitas de los primeros cuatro seminarios, ya sea en vivo por Zoom o en YouTube, de casi todos los países de América y de algunos de Asia, Europa y otras partes del mundo.

La retroalimentación ha sido muy positiva, tanto de los participantes como de las sociedades miembros de Región 2, con una inquietud en común: "¿Cuándo harán otro?"

Todos los seminarios de IARU R2 son gratis y están abiertos a cualquier persona interesada. Están disponibles en vivo por Zoom y también en YouTube, donde se graban y están disponibles para poder verse posteriormente. La introducción a cada seminario explica lo que es la IARU y el papel de las Sociedades Miembros representando a los radioaficionados de sus países ante su regulador y ante otras organizaciones. Se anima a los participantes a hacerse miembros y apoyar a su Sociedad Miembro, si todavía no lo han hecho.

Hay mucho interés en seminarios adicionales en ambos idiomas, especialmente sobre seminarios más avanzados de Winlink, más sobre satélites de radioaficionados, operaciones digitales y muchas otras sugerencias para seminarios futuros adicionales.

Augusto estará programando otros en el futuro cercano, los cuales serán anunciados en la página web www.iaru-r2.org bajo "Eventos" con un nuevo sistema de registro en línea cortesía de nuestro webmaster Christian Buenger, DL6KAC, a quien se agradece su rápida respuesta y apoyo.

Otros asuntos abordados por el Comité Ejecutivo incluyeron una enmienda a los Procedimientos Operativos Normalizados para formalizar el proceso de aprobación de cambios en el Plan de Bandas de Región 2 entre Asambleas Generales. Anteriormente, las aprobaciones de cambios solamente se hacían en una Asamblea General, la cual se reúne solamente cada tres años.

Cuando la siguiente Asamblea General se celebrará más de seis meses en el futuro, el nuevo proceso permite que el Comité de Planificación de Bandas recomiende cambios al Comité Ejecutivo para su consideración. Si el Comité Ejecutivo está de acuerdo con los cambios, se informa a las Sociedades Miembros, quienes tendrán 60 días para presentar las objeciones que tuvieran. Si no se recibe más de una objeción, los cambios son aprobados y serán incorporados dentro del Plan de Bandas de Región 2 y reportados en la siguiente Asamblea General.

George Gorsline, VE3YV
Secretario, IARU Región 2

20°Aniversario del Grupo Expedicionario de Radioaficionados Eco Radio

QSL ESPECIAL y CERTIFICADO CONMEMORATIVO

Fecha: Viernes 12, sábado 13, domingo 14 y lunes 15 de junio 2020.

Participantes: Radioaficionados y radioescuchas con licencia vigente.

Objeto: Cumplimentar la mayor cantidad de contactos con los integrantes del Grupo Eco Radio.

Bandas: 80, 60, 40, 20 mts. y satélites.

Modos: SSB, FT8, CW, FM.

Intercambio: Solo señales (RST)

Horario: UTC no se intercambia en el contacto.

Log: Enviar listado de contactos, donde se deberá consignar como mínimo: (fecha, hora, banda, licencia contactada, nombre del operador y señales), los mismos se recibirán hasta el 30 de junio de 2020 al
E-mail: ecoradio1@hotmail.com

Premios:

Todos los contactos serán confirmados vía digital, mediante una **QSL Especial del Grupo ECO RADIO (Coleccionable)**. Remitida por cada operador. Cada tarjeta, representará una de las 63 actividades radiales desarrolladas, en sus 20 años de vida.

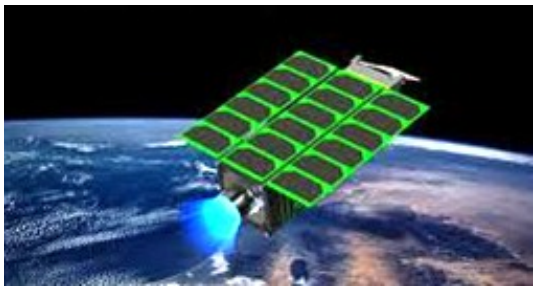
Las estaciones que contacten con la mayor cantidad de integrantes del grupo (mínimo 10). Serán acreedoras a un **certificado digital** alusivo a nuestro 20º Aniversario; como institución ligada a la radioafición. El mismo hará mención de los contactos logrados, mediante un endoso.

Viste la imagen digital del Grupo: http://grupo-expedicionario-eco-radio.blogspot.com.ar

No se pierda la posibilidad de acceder a nuevas QSL coleccionables que han de rememorar algunas de las 63 operaciones radiales realizadas en estos jóvenes veinte años de vida.

AMSAT detalla los objetivos del programa GOLF

Originalmente, el programa FOX constaba de dos componentes básicos. Fox-1 fue concebido como un proyecto "inicial" que consiste en una serie de naves espaciales de 1U con capacidades similares al popular AO-51, que se lanzará de la manera más rápida y económica posible. Esto iba a ser seguido por la nave espacial Fox-2, que habría sido más grande y con una flexibilidad y capacidades significativamente mayores. Sin embargo, a medida que se ganó experiencia y se pusieron a disposición nuevas tecnologías y lanzamientos, parecía más apropiado que la próxima generación tuviera su propia designación. Tradicionalmente, AMSAT ha llamado a la nave espacial antes del lanzamiento por una carta, para ser reemplazada por un número de AMSAT OSCAR después del lanzamiento. Así como Foxtrot, abreviado a Fox, es la fonética de la letra F, Golf fue adoptado para la serie G. Convenientemente, GOLF es un acrónimo de: "Gran órbita, mayor huella".



El objetivo del programa GOLF es trabajar paso a paso a través de una serie de naves espaciales cada vez más capaces de aprender habilidades y sistemas para los que aún no tenemos ninguna experiencia de bajo riesgo. Entre estos están el control activo de actitud, paneles solares desplegables / orientables, tolerancia a la radiación para componentes comerciales fuera de la plataforma (COTS) en órbitas más altas y propulsión.

El primer paso es ser uno o más satélites de órbita terrestre baja (LEO) similares a los existentes AO-91 y AO-92, pero con tecnologías necesarias para órbitas más altas. Con tecnologías probadas, seguiría un satélite provisional de LEO alto o de órbita terrestre media (MEO). El objetivo final es una órbita terrestre alta (HEO) similar a AO-10, AO-13 y AO-40, pero a un costo actualmente asequible combinado con capacidades significativamente mejoradas que a su vez permitirán el uso de estaciones terrestres mucho menos complejas.

Se espera que tengan los siguientes elementos comunes:

3U CubeSats

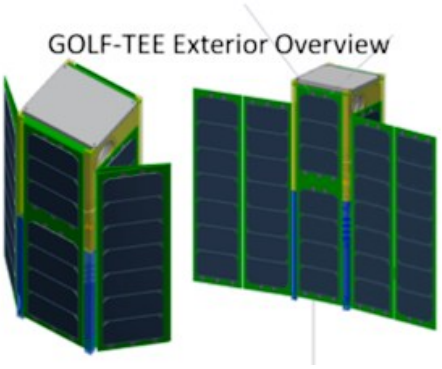
Paneles solares desplegables

Control de actitud de 3 ejes

SDR (Radio diseñada por software)

RT IHU (diseño de IHU tolerante a la radiación)

VHF (144 MHz), UHF (435 MHz) planeado para GOLF-TEE y GOLF-1



Enlace ascendente C (5.6 GHz) y enlace descendente X (10 GHz).

El primer elemento recibió la designación GOLF-TEE, con TEE que significa "Entorno de exploración tecnológica". La ilustración muestra un concepto preliminar. Mientras que un satélite aficionado LEO V/U completamente funcional con sistemas de respaldo convencionales, esencialmente los de Fox-1E, se desarrollarán y probarán dos sistemas principales necesarios para órbitas más altas. Primero, se probará un sistema de determinación y control de actitud (ADAC) para permitir el apunte activo de las antenas del satélite que tendrán una ganancia significativa. En segundo lugar, una matriz solar desplegable que permitirá generar una potencia significativamente mayor de la que es posible con células solares unidas a los lados de una pequeña nave espacial. Si bien no es técnicamente necesario o primario, una Radio definida por software (SDR) es la única forma de obtener una alta flexibilidad en un paquete restringido. Se planea un SDR comercial modificado, el Ettus E310, como un paquete experimental para permitir un enlace descendente de 1 Mbps en la banda de 10 GHz.

La NASA recomendó GOLF-TEE para participar en el CSLI, pero esto no incluye un compromiso con un lanzamiento específico. La órbita solicitada será para una altitud de 600 km, con una inclinación entre 63 grados (AO-85) y 98 grados (AO -91 y AO-92). Si bien esta órbita cumple fácilmente con el requisito de la FCC de que un satélite vuelva a reentrar en la atmósfera (o ser impulsado a una "órbita de eliminación" más alta) dentro de los 25 años de la misión final, se incluirá un dispositivo de prueba para prepararse para misiones posteriores más altas que requerirán medidas activas para cumplir con las restricciones de mitigación de escombros. Fecha objetivo de entrega / integración 4T 2020, lanzamiento tan pronto como 1T 2021.

El segundo elemento, GOLF-1, también aprobado por la NASA sin un lanzamiento específico, se basará en la tecnología y las lecciones aprendidas de la misión GOLF-TEE. Sin embargo, será un regreso a la misión principalmente educativa, que incluye un experimento de radiación de la Universidad de Vanderbilt y un experimento de imágenes de la escuela secundaria en colaboración en colaboración con Virginia Tech. Tendrá sus raíces en el experimento de imágenes de Virginia Tech volado en AO-92 y AO-95. Si bien aún no está completamente definido, la radio principal será SDR, y debe tener un rango de frecuencias de enlace ascendente y descendente, incluidas las bandas de microondas. La entrega dirigida es el 4T 2021.

CubeSat Missions

GOLF-TEE	GOLF-1

https://www.amsat.org/greater-orbit-larger-footprint-an-introduction-to-the-amsat-golf-program/

DXs Expediciones

8Q7QR – Maldives

Yosuke, JJ1DQR informa que tiene planes de estar activo desde Malé, Maldivas como 8Q7QR durante el 4-8 de septiembre de 2020. QRV en bandas HF; SSB & FT8. Participación en el Concurso De DX Asiático. QSL vía H/c (buro/directo).

CY0C – Sable Island

El equipo está planeando para Octubre esta Expedición. Los invitamos a visitar el sitio web y participar en la Encuesta. Nos gustaría saber de usted sobre los detalles de su "necesidad" para CY0.

http://cy0dxpedition.net/index.html

OA7/N3QQ – Perú

Yuri N3QQ, estará activo como OA7/N3QQ desde Machu Picchu, Perú entre el 6 al 12 de agosto de 2020, QRV en HF.

A35JP – Tonga

Masa, JA0RQV volverá a estar QRV desde Tongatapu (OC-049) como A35JP desde el 24 de noviembre de 2019 hasta mediados de noviembre de 2020.

Referencia: https://dx-world.net/

¿QUE DESEA HACER?

¿QUIERE COMPRAR? ¿QUIERE VENDER? ¿QUIERE PERMUTAR?

BOLSA CX

Cartelera de uso gratuito para quienes deseen publicar sus avisos de compras, ventas o permutas de equipos de radio o accesorios. El R.C.U. se reserva el derecho de admisión en los avisos a publicar. El Boletín publica estos avisos pero bajo ninguna circunstancia podrá aceptar responsabilidades relacionadas con la compra o venta de un producto. Por favor una vez realizado su negocio avísenos a los efectos de retirar su aviso. Muchas gracias y buena suerte le deseamos desde ya.

Nota: Los avisos con 3 meses de antigüedad serán retirados automáticamente.

Gorros !!! Puedes solicitarlos en la Sede, con el indicativo CX1AA o el propio.

Tazas con logo del R.C.U., puedes solicitarlas en la Sede.

COMPRO(06) Cristales de RF para 40 mts. desde 7150 kcs. a 7200 kcs. y para la banda de 20 mts. desde 14100 a 14250 kcs | Nelson Viera | CX8DCM | cx8dcm@hotmail.com

VENDO (06) Antena vertical MFJ-1792 para 80/40m en la caja. Carlos CX1RL | 093 712877

VENDO (06) PC Pentium IV 2.0 Ghz Made in U.S.A. Gateway.
Con lectora de CD, grabadora de DVD, Disquetera 3 1/2, varios puertos USB delante y detras del gabinete, tarjeta de sonido, teclado nuevo sin usar, mouse y monitor Led AOC 22'' como nuevo en caja. Todo por U$S 250. Gustavo CX3AAR | 095 930640 |cx3aar@gmail.com

VENDO (06) Hammarlud HQ180A - USD 370.
Drake TR4, SSB Transceiver con fuente - USD380.
SWAN 350c - USD 270.
Hallicrafters model-108 - USD 140
Generador de Audio Eico modelo 377 - USD 20.
Osciloscopio Eico modelo 425 - USD 30.
Osciloscopio antiguo Lebord - USD 30.
Llamar al 098418745, pasaría fotos y para concretar visita. Pablo Calgaro |098 418745 | ppcalgaro@hotmail.com

VENDO (05)
Antena vertical tribanda (para 10, 15 y 20 metros) U$S 190
KENWOOD modelo TK 860 con 16 canales de la banda FRS y programable por PC - U$S 70
Juan Recoba CX1LA | 094923538 | juanrecoba@gmail.com

VENDO (03) Estación completa para rebote lunar 144 MHz:
- Equipo TM255 Kenwood (all mode 144Mhz) con TX y RX separado.
- Interfaz digital
- Amplificador 1Kw 144MHz
- 4 antenas enfasadas con Lineas de enfase, SPLIT de potencia y 12mts de linea rigida
- Torre de 6mts autoportante con carro de elevacion
- mastil H para las 4 antenas
- Rotor de Azimut y elevacion, con control automatico de seguimiento con software.
- Preamplificador 28db WA2ODO
- 2 Relay de conmutacion conector N 1.5Kw.

TODO FUNCIONANDO, Precio USD 2750
Condicion: todo el sistema se encuentra funcionando, se puede probar y se desarma solo una vez concluida la venta. | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) Pre amplificador para 50Mhz, de MASTIL, conectores N, 12V 28db, 1.3NF. USD180.
Antena 6mts 50MHz 5 elementos Cushcraft - USD 300 | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) PreAmplificador Mirage UHF 25db, con relay de conmutación soporta hasta 50W, conectores N, 12V. - U$140.
Cavidad/Filtro pasabanda UHF ajustable. USD 100 | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) Rotor CD-45II con consola http://www.hy-gain.com/Product.php?productid=CD-45II. - USD 450.
Rotor para trabajo pesado Creator RC5A-2 http://www.ges.cz/sheets/c/create_rc5.pdf - USD1500 | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) Para recibir satélites en 2.4GHz (2400MHz) en 144MHz, 2 Antenas California 2.4GHz para down-converter satélite. - USD 80. | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) Amplificador 10GHz 1W - USD 250
Amplificador 10GHz 170mW - USD 150 | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) Amplificador 23cm (1296MHz) 2 x 250 200W - USD 450.
Amplificador UHF 1Kw completo y ajustado incluye 2 relé de RF de potencia instalados, (fácil de modificar 144 y 222MHz) sin fuente. - USD 500. | RICARDO CX2SC | 094401267 | cx2sc.base@gmail.com

VENDO (03) Vendo micrófono MC60 y Otro MC80 100 dólares c/u. Juanjo CX3DDX | 43347588 cx3ddx@vera.com.uy

VENDO (02)Tengo para venta un Yaesu FT-101zd en excelente estado con manuales originales y un juego de lámparas de repuesto. O cambio x Icom IC 706. Juan CX4TO | 098 844278

VENDO (01) - Preselector y Antenna Tuner MFJ-956 (solo para recepción) - USD 50.
Kenwood TM 241A - en funcionamiento, con detalles - USD 85. Receptor SDR - Marca SDRPlay, Modelo RSP1A - USD 90 | Wilson Netto | 094109365 | wnetto@gmail.com.

¿QUE DESEA HACER?

¿QUIERE COMPRAR? ¿QUIERE VENDER? ¿QUIERE PERMUTAR?

BOLSA CX

Cartelera de uso gratuito para quienes deseen publicar sus avisos de compras, ventas o permutas de equipos de radio o accesorios. El R.C.U. se reserva el derecho de admisión en los avisos a publicar. El Boletín publica estos avisos pero bajo ninguna circunstancia podrá aceptar responsabilidades relacionadas con la compra o venta de un producto. Por favor una vez realizado su negocio avísenos a los efectos de retirar su aviso. Muchas gracias y buena suerte le deseamos desde ya.

Nota: Los avisos con 3 meses de antigüedad serán retirados automáticamente.

VENDO (11)

1 - YAESU FT757 GX con ANTENA TURNER FC757AT
2 - KENWOOD 440
3 - AMPLIFICADOR (USA) 30 W de salida para vhf
4 - FUENTE VHF
5 - COAXL RG8 30 mts
6 - ANTENA PARA MOVIL VHF TECH
7 - ANTENA MOVIL (tipo FUSTA LERC) PARA 40M CON BALUM PARA VARIAS BANDAS
8 - SOPORTE PARA EQUIPO HF (para VW 1800)
9 - SOPORTE PARA EQUIPO VHF (para VW 1800)
Miguel CX6BBF | 093 879011

Gorros !!! Puedes solicitarlos en la Sede, con el indicativo CX1AA o el propio.

Tazas con logo del R.C.U., puedes solicitarlas en la Sede.

QSL´s para todos !!!

Esta QSL que ofrece el Radio Club Uruguayo a sus socios, es para quienes no tengan QSL´s propias en este momento y puedan confirmar sus QSO´s con las mismas.

Su distintivo aqui

IS CONFIRMING ☐OUR QSO ☐YOUR SWL REPORT

Confirming 2-Way QSOs With

DD-MM-YYYY	UTC	Mode	Band	RST

Thanks for the QSO(s). 73 ☐PSE QSL ☐ TNX

SEGUINOS EN REDES SOCIALES

Facebook: https://www.facebook.com/cx1aa

Twitter: @rcu_cx1aa

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCnr67MZ3QHvFf5ow_qfOP6Q

www.aerobox.com.uy

AEROBOX

AEROBOX le permite comprar en cualquier tienda del mundo y recibir sus paquetes en Uruguay de una manera fácil, cómoda y rápida.
Somos especialistas en despachos de artículos para RADIOAFICIONADOS !!
Obtenga nuestra exclusiva app desde la AppStore o Play Store y con AEROBOX podrá tener su propio Personal Shopper.
También le ofrecemos la posibilidad de gestionar sus paquetes, prealertar sus compras, pagar sus envíos en forma anticipada, etc., fácilmente desde su celular.
Contáctese al 2622 6662 que con gusto lo asistiremos con las dudas que se presenten al momento de comprar.

Todo esto y más servicios pensados para usted!

ESTIMADO COLEGA, EL BOLETIN CX... ESTA ABIERTO A SUGERENCIAS, COMENTARIOS, OPINIONES Y COLABORACIONES DE INTERES PARA LOS RADIOAFICIONADOS CON SU COLABORACION NO SOLO ESTA AYUDANDO AL CLUB, SI NO QUE CONTRIBUYE CON TODA LA RADIOAFICION CX.