



# BOLETÍN CX RADIO CLUB URUGUAYO

Fundado el 23 de Agosto de 1933

EDICIÓN  
ELECTRÓNICA

## Repetidoras

Sede CX1AXX

146.760 MHz DMR  
-600

Color Code (CC1)

Sede CX6CXX

432.925 MHz +5000  
DMR (CC1)  
FM (Sub tono 82.5 Hz)

Cerro CX2AXX

147.240 MHz +600  
(Sub tono 82.5 Hz)

Cerro CX6AXX

432.700 MHz +5000  
(Sub tono 82.5 Hz)

## Radiofaros

CX8AXX 50.083 MHz  
CX2EXX 144.276 MHz

## APRS

Digipeater - IGate

Sede CX1AA-1  
144.390 MHz

Digipeater

Cerro CX1AA-2  
144.390 MHz

## CONTENIDO

Portada	*
Noticias	*
Notas	*
Dxpediciones	*
Bolsa CX	*
Redes Sociales	*

AÑO XXII BOLETIN N° 905 6 DE JUNIO DE 2026



Parte de este Boletín se irradia a través de CX1AA en la frecuencia de **7.230kHz (± QRM)**, y por la Repetidora del Cerro en VHF **147.240kHz + 600 Sub Tono 82,5Hz**, los días sábados en el horario de las **12:00 CX**, y se distribuye por correo electrónico los primeros días de la semana entrante.

Si desea recibir nuestro boletín puede solicitarlo a: [cx1aa.rcu@gmail.com](mailto:cx1aa.rcu@gmail.com)

Agradecemos especialmente a todos los oyentes y amigos que nos acompañan.

También estimamos la participación de quienes puedan contribuir con sugerencias, artículos para publicar, comentarios, etc.

Los autores son los únicos responsables de sus artículos. Se autoriza la reproducción de artículos siempre que se mantengan inalterados, y para ser utilizados con fines educativos o informativos únicamente.

La Sede en Simón Bolívar 1195 abre los días Martes de 17 a 20 horas, salvo eventualidades como prácticas operativas o charlas programadas.

Si quieres ser partícipe de la historia del Radio Club Uruguayo, te invitamos a ser socio.

Inscripciones online en: <https://cx1aa.org/suscripcion.php>

Te esperamos.

BUREAU CX INTERNACIONAL  
Casilla de Correo 37, C.P. 11000, Montevideo - URUGUAY  
Estación Oficial CX1AA Grid Locator GF15WC  
Simón Bolívar 1195 C.P. 11300 - Teléfono +598 2708 7879  
e-mail: [cx1aa.rcu@gmail.com](mailto:cx1aa.rcu@gmail.com) Web: [www.cx1aa.org](http://www.cx1aa.org)



# Noticias



**La Cuota Social vigente a partir del 1/1/2025 es de 315 pesos mensuales.**

Socios que ingresaron después del 2023 soliciten información por las promociones vigentes.

Los servicios brindados a sus asociados, así como los eventos y activaciones que se organizan sólo son posibles gracias al pago de las cuotas sociales por parte de sus socios.

Quienes estando al día en el pago de sus cuotas sociales abonen un año entero por adelantado pagarán sólo once meses.

Ud. puede abonar su cuota social de las siguientes tres formas:



**En la Sede los días martes de 17 a 20 horas.**



**Por REDPAGOS a Radio Club Uruguayo Colectivo N° 77583**



**Por depósito bancario BROU cuenta en pesos CAJA DE AHORROS N° 001571200-00002**

**Radio Club Uruguayo**



El Radio Club Uruguayo invita a todos los radioaficionados y SWL a participar del **Encuentro RCU**, una ronda radial semanal pensada para fortalecer los vínculos entre colegas, promover la actividad en las bandas de VHF y UHF y brindar un espacio de aprendizaje e intercambio de experiencias.

La actividad se realiza **todos los miércoles a las 21:00 horas CX** y se desarrolla alternadamente a través de las repetidoras del Radio Club Uruguayo en las bandas de **2 metros y 70 centímetros**. Más que una simple rueda de contactos, el Encuentro RCU busca fomentar la participación activa de socios y amigos, ofreciendo un ámbito ameno donde compartir novedades, realizar consultas técnicas y adquirir experiencia operativa.

Entre sus principales objetivos se destacan el intercambio radial, la formación de nuevos operadores, la práctica de procedimientos de comunicación y la integración de quienes se inician en el apasionante mundo de la radioafición. Es también una excelente oportunidad para comprobar equipos, mejorar las habilidades operativas y mantenerse en contacto con la comunidad radioaficionada de todo el país.

Las estaciones participantes pueden acceder mediante las repetidoras del Cerro:

**CX2AXX – 147.240 MHz (+600 kHz), subtón 82.5 Hz.**

**CX6AXX – 432.700 MHz (+5 MHz), subtón 82.5 Hz.**

Es una invitación abierta para que cada semana más colegas se sumen a este espacio participativo y mantengan viva la actividad en nuestras bandas locales.

Los esperamos cada miércoles a las 21:00 horas CX.

¡Nos encontramos en frecuencia!

**Encuentro RCU**  
Ronda Radial Semanal por las Repetidoras de VHF y UHF del Radio Club Uruguayo

- Un espacio breve y participativo
- Intercambio radial
- Formación
- Práctica operativa y participación

Alternando cada semana en las RPT en 2m y 70cm

Cerro  
CX2AXX 147.240 MHz +600 (Sub tono 82.5 Hz)  
CX6AXX 432.700 MHz +5000 (Sub tono 82.5 Hz)

Cada miércoles, 21 horas CX

## Log Submission - Digital Contest - 2026

Donde subir el log formato cabrillo del concurso de ARRL del fin de semana.

<https://contest-log-submission.arrl.org/>

The image shows a screenshot of the ARRL Digital Contest Log Submission website. The website header includes the ARRL logo and navigation links: ARRL Home, Contests Home, Calendar, Log Submission, Logs Received, Scores, Certificates, Clubs, Non-Contest Events. The main content area is titled 'Log Submission - Digital Contest' and contains a form for submitting contest logs. The form includes fields for 'Submitter's E-mail Address', 'Call Sign Used During Contest', 'Location During Contest', 'Station S-Character Grid', 'ARRL-Affiliated Contest Club', 'What's the highest output power you used during the contest?', 'How many radios were used during the contest?', 'What time category are you entering?', and 'If you are 25 years old or younger, please enter your age:'. There are also checkboxes for 'All antennas enclosed within a building' and 'Select Log File on Your Computer'. Below the form, there is a section for 'START-OF-LOG: 3.0' with fields for 'LOCATION: DX', 'CONTACT: M', 'CALLSIGN: CX7ADN', 'CATEGORY-OPERATOR: SINGLE-OP', and 'CATEGORY-TRANSMITTER: ONE'. To the left of the website screenshot, there is a screenshot of a software interface showing a list of call signs and frequencies, with a 'Log' button visible.



La **Unión de Radioaficionados Españoles** invita a participar en una nueva charla de interés para los aficionados a la radio y la radioescucha. **El próximo 10 de junio** se realizará la conferencia titulada **"Archivo y Museo del Diexismo y la Radiodifusión. Salvaguardando un patrimonio de todos"**, que contará con la participación de Jorge Garzón, EA1FOV – EA1036SWL.



La charla será transmitida en directo a través del canal de **YouTube de la URE**, y los participantes podrán realizar preguntas e intercambiar comentarios mediante el chat en vivo.

## Certificado "Soy Loco por el CW"

En el mes de Junio de éste año, el Programa **"Locos por el CW"**, cumple un año de vida, un año de valiosas charlas con Colegas amantes del CW.

Por tal motivo, se llevará a cabo la entrega del Certificado **"Soy Loco por el CW"**.

### Período:

**5 de Junio (00:00 UTC) al 12 de Junio (23:59 UTC) de 2026.**

**Bandas:** 80, 40, 20, 15 y 10 Metros.

**Modo:** CW

**Participantes:** Abierto

**Estaciones "Locos por el CW" (LXCW):**

Serán aquellas con las cuales se deberá establecer QSO a efectos de obtener los distintos Certificados.

**Cada Estación LXCW otorga 1 punto.**

**Envío de logs:** Preferentemente en formato ADIF, en los mismos, se debe utilizar la hora UTC.

**Dirección de envío:** [locosporelCW@gmail.com](mailto:locosporelCW@gmail.com)

(\*) Serán válidos los QSO realizados con una misma Estación "LXCW" en diferentes Bandas.

(\*\*) La llamada de las Estaciones "LXCW" será: **CQLXCW**

(\*\*\*) El reporte de las Estaciones "LXCW" será: **RST + LXCW**

(\*\*\*\*) Registro de Estaciones LXCW: enviar solicitud a [locosporelCW@gmail.com](mailto:locosporelCW@gmail.com)

### Organiza:

Locos por el CW

**Auspicia:** Punto Zero Radio

### Estaciones LXCW:

(Registradas al 22/05/2026)

CX1SI – PY3DU – LU6APR – LU1XJJ – CE7SW – LW2DCJ – LU8ARE – LU5BE  
 LU7EVP – LU2HYL – LU6DOT – LU5ESL – LU2TAO – CE7ET – LU5UEA – LU5UOM  
 EA4CS – PY3TK – LU9DKU – LU1EVW – LW7EAR – TG9ADM – LW1ENS – LU6HKS  
 LU1QAK – LU5EVD – LW2ET – LU3IA – LU6EBA – LU5WA – LU1DDK – XR7CW  
 LU5UMB – PY1ASB – CX7AF – LU3MAM – LU2ACD – LU4EZT – PT7BI – LU5FZ

Info: <https://locosporelCW.com.ar/>

Certificado Soy Loco por el CW



## CERTIFICADO DÍA DE LA BANDERA ARGENTINA 2026



Con motivo de la conmemoración del Día de la Bandera Argentina, el Radio Club QRM Belgrano organiza una nueva edición de esta tradicional actividad radial en homenaje al General Manuel Belgrano, creador de la enseña patria argentina, quien la izó por primera vez el 27 de febrero de 1812 y falleció el 20 de junio de 1820.

La actividad se **desarrollará desde las 00:00 horas del sábado 13 de junio hasta las 23:59 horas del domingo 21 de junio de 2026**, utilizando cualquier modo y banda autorizados para el servicio de radioaficionados.



Se otorgarán dos versiones del certificado:

Certificado Plata: 5 contactos con estaciones distintas.

Certificado Oro: 15 contactos con estaciones distintas.

No existe estación obligatoria para la obtención de los certificados. Además, quienes contacten a la estación especial LU4AAO podrán solicitar una QSL conmemorativa digital.

La actividad también contempla la participación de radioescuchas (SWL), quienes podrán obtener tanto certificado como QSL acreditando correctamente las escuchas realizadas durante el operativo.

Las solicitudes de certificados y QSL deberán efectuarse una vez finalizada la actividad mediante los formularios habilitados por la organización. Tanto los certificados como las QSL se entregarán gratuitamente en formato digital.



Los contactos realizados durante el evento también podrán ser válidos para diversos diplomas y certificados de radioafición de Argentina y la región.

Los invitamos a ver las bases, muestras de los certificados y la QSL, información sobre propagación, meteorología, lista de estaciones con su plan de operación, ayudas para SSTV y más datos buscando en internet "Certificado Día de la Bandera" o bien haciendo click a continuación:

<https://lu4aao.org/certificados/dia-de-la-bandera-2026> ,

<https://www.qrz.com/db/LU4AAO>

**INfo:** Radio Club QRM Belgrano, LU4AAO

<https://lu4aao.org> (sitio web principal)





## Contest WWSA del GACW 13 y 14 de Junio



### Reglas del Concurso

#### I - Fecha

**13 y 14 de JUNIO desde las 15:00 UTC del Sábado hasta las 15:00 UTC del Domingo** – Período de 24 horas.

#### II - Objetivo

Comunicar con las mayor cantidad de aficionados del mundo en tantas **zonas CQ y radio países** como sea posible en el **modo A1A (CW, Radiotelegrafía)**.

#### III - Bandas

El concurso se llevará a cabo en las **bandas de 80, 40, 20, 15 y 10m**. Ud. Deberá observar los segmentos de CW que su reglamentación nacional y licencia le habiliten.

#### IV - Categorías

##### *Categorías de Monooperador*

Puede ser Monobanda (una sola banda a elección) o Multibanda.

Se permite una sola señal en el aire y el operador debe realizar todas las tareas por sí mismo. En el caso Multibanda puede realizar tantos cambios de banda como le resulte necesario sin límites de tiempo.

##### *Categorías Multioperador*

En estas categorías se deberá operar multibanda sin excepción. Aun cuando se opere en una banda, el cómputo se hará como si fuera multibanda.

##### - Mono Transmisor

Solo un transmisor y una sola banda está permitido durante cualquier periodo de 10 minutos. Este periodo se cuenta desde el primer QSO anotado. Excepción: otra banda -pero solo una- puede ser utilizada en este periodo si la estación anotada se trata de un nuevo multiplicador. La violación de esta regla lo convierte automáticamente en una estación de la Categoría Multi-Multi.

##### - Multi Transmisor

No hay límites de transmisores, pero solo puede haber una señal por banda al mismo tiempo.

##### *Potencias*

Con respecto a la potencia con la que se participa, ya sea Monooperador o Multioperador:

- **Alta:** La potencia máxima es la autorizada en su licencia de aficionado.
- **Baja:** La potencia de salida no debe exceder los 100 watts.
- **QRP:** La potencia de salida no debe exceder los 5 watts.





## V - Intercambio

Las estaciones deberán intercambiar los siguientes datos: RST + Zona de CQ.

## VI - Multiplicador

Se usan dos tipos de multiplicadores.

1. Un (1) multiplicador por cada zona CQ diferente trabajada en cada banda.
2. Un (1) multiplicador por cada radio país trabajado en cada banda. Las estaciones del mismo país pueden comunicar solo para el cómputo de Zona y País. Para este cómputo se utilizarán las definiciones del CQ WAZ, y las listas de países del, DXCC - GACW - WAE, y los límites del WAC. Las estaciones Móviles Marítimas cuentan solamente como multiplicador de la zona de navegación.

## VII - Puntos

1. Los comunicados entre estaciones de diferentes continentes valen tres (3) puntos.
2. Los comunicados entre estaciones del mismo continente pero de distintos países valen un (1) punto.
3. Los comunicados entre estaciones del mismo país están permitidos para computarlos como multiplicadores de Zonas y Países pero se computarán como valor cero (0) puntos.
4. Los comunicados con estaciones de Sudamérica valen 5 (cinco) puntos. Esto solo vale para estaciones fuera de Sudamérica.

La misma estación solo otorgará puntos una vez por banda.

Para que un comunicado sea válido, la diferencia horaria entre lo declarado en ambos logs debe ser menor o igual a  $\pm 5$  minutos.

## VIII - Cómputos

Para todas las estaciones participantes: El resultado final se obtiene del producto de la suma de los puntos de los QSO por la suma de multiplicadores.

Ejemplo:

100 puntos de QSO x 100 multiplicadores (20 Zonas + 80 Países) = 10,000 (resultado final).

## IX - Competición por Clubes

1. El club puede ser una organización local o nacional (Excepto Sociedades Miembros de IARU).
2. No hay límites de país y/o zona geográfica.
3. Haga mención por cual Club/Grupo participa y suma sus puntos.
4. Muestre el nombre completo del club por el que envía sus puntos.

Ver lista del WPX como guía: <http://www.cqwp.com/clubnames.htm>

## X - Planillas / Logs

1. Todas las fechas y horas deben ser expresadas en UTC.
2. Para todos los comunicados se debe anotar las bandas utilizadas y todos los intercambios enviados y recibidos en los logs.
3. Los comunicados repetidos en una misma banda no serán penalizados pero se computan una sola vez.
4. Los logs deben ser enviados a la organización siguiendo las instrucciones detalladas en la siguiente página web:

<http://gacw.ar/>

Reglas completas en el siguiente link:

<http://gacw.ar/index.php/wsa/reglas-rules/>



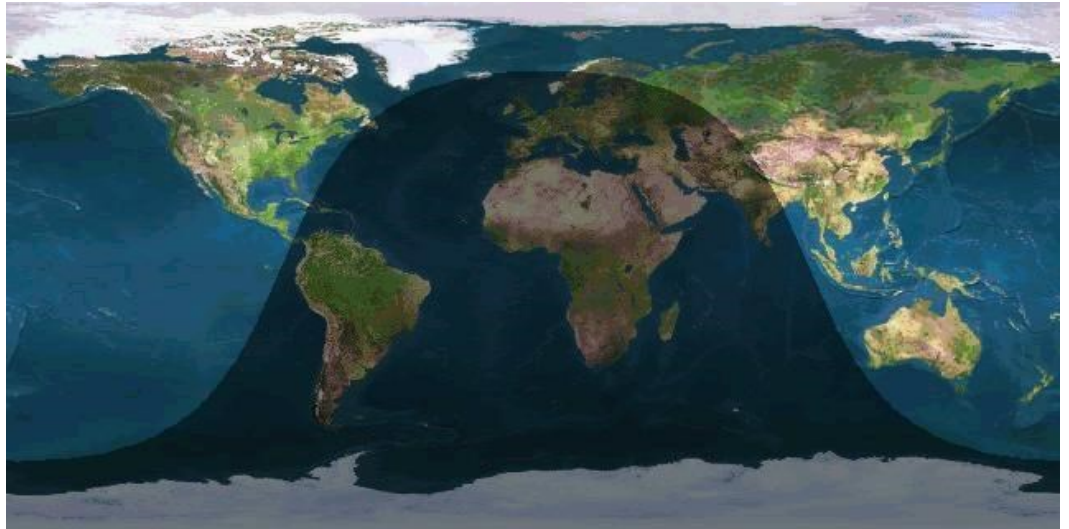
## La Línea Gris en las Comunicaciones de Radio



Hoy queremos compartir con nuestros oyentes y colegas radioaficionados información sobre un interesante fenómeno relacionado con la propagación de las ondas de radio: la **Línea Gris**, conocida internacionalmente como *Greyline*.

Este término describe la franja que rodea la Tierra y marca la transición entre el día y la noche, es decir, el límite entre las zonas iluminadas por el Sol y aquellas que permanecen en oscuridad. Aunque la Línea Gris no constituye un modo de propagación propiamente dicho, genera condiciones particularmente favorables para la realización de contactos a larga distancia, conocidos en nuestro hobby como **DX**.

La razón de este fenómeno se encuentra en la ionosfera. Durante el atardecer, la **capa D**, responsable de absorber gran parte de las señales de radio en las bandas bajas de HF, desaparece rápidamente al cesar la radiación solar. De forma similar, al



amanecer esta capa tarda cierto tiempo en formarse. Durante esos breves períodos, la absorción disminuye considerablemente, mientras que las capas superiores continúan permitiendo la reflexión de las señales, favoreciendo así comunicaciones de gran alcance con señales más fuertes y limpias.

La capa D se encuentra aproximadamente entre los 50 y 80 kilómetros de altitud y es la región ionosférica más cercana a la Tierra. Su presencia depende directamente de la radiación solar, por lo que sólo existe durante las horas diurnas. La intensidad de su efecto puede variar según la actividad solar y las condiciones geomagnéticas. Para los radioaficionados uruguayos, la Línea Gris ofrece excelentes oportunidades para establecer contactos con estaciones distantes. Las mejores aperturas suelen producirse:

**Antes de la salida del Sol**, favoreciendo comunicaciones hacia Asia, Oceanía y diversas regiones del Pacífico.

**Después de la puesta del Sol**, permitiendo aperturas hacia Norteamérica y algunas zonas del Pacífico.

• **En las bandas de 40 y 80 metros**, donde este fenómeno suele manifestarse con mayor frecuencia y efectividad, aunque también puede apreciarse en otras bandas de HF bajo condiciones favorables.

Observar los horarios de amanecer y atardecer, junto con la posición de la Línea Gris sobre el planeta, puede convertirse en una valiosa herramienta para quienes disfrutan de la búsqueda de nuevos DX y desean aprovechar al máximo las posibilidades de propagación, programas como el N1MM tienen un visualizador de esta zona que pueden utilizar.





## SECCIÓN RADIOESCUCHA

Bienvenidos a esta nueva entrega dedicada a la radioescucha diexista. Invitamos a todos los socios y lectores a sumarse a esta actividad, explorando el dial con curiosidad, porque siempre hay una señal nueva esperando ser descubierta. Para incluir sus captaciones e informaciones, escriba a la casilla de correo electrónico [gabriel.gomez.uy@gmail.com](mailto:gabriel.gomez.uy@gmail.com)

En esta entrega, nuestro artículo aborda la radioescucha diexista desde un lugar social, reafirmando que más allá de constituir un pasatiempo, el diexismo representó y en algunos casos representa, una forma de exploración intelectual, aprendizaje técnico e intercambio internacional que conectó a generaciones de oyentes en el Mundo, con realidades lejanas mucho antes de la irrupción de internet y las tecnologías digitales contemporáneas.

### LA RADIOESCUCHA DIEXISTA EN URUGUAY, "LA CONEXIÓN CON EL MUNDO". por Gabriel Gomez (CX7BI – CX0001)

Mucho antes de que internet transformara las comunicaciones globales y antes de que los teléfonos inteligentes permitieran acceder instantáneamente a cualquier rincón del planeta, existió una generación de uruguayos que encontró una manera singular de conocer el mundo. Lo hicieron desde sus hogares, muchas veces durante largas noches de invierno, sentados frente a un receptor de radio y una libreta de apuntes. Eran los radioescuchas diexistas.

Para ellos, el mundo no llegaba mediante pantallas sino a través de señales invisibles que viajaban por la atmósfera. Cada frecuencia representaba una posibilidad de descubrimiento. Una voz en inglés proveniente de Londres, una emisión en ruso desde Moscú, una señal africana apenas audible o un programa latinoamericano captado a miles de kilómetros constituían experiencias capaces de despertar la imaginación y alimentar una curiosidad permanente.

La historia del diexismo en Uruguay forma parte de un fenómeno internacional que alcanzó su máxima expresión durante el siglo XX, pero posee características propias derivadas de la ubicación geográfica del país, de su tradición radiofónica y de la cultura técnica desarrollada por generaciones de aficionados.

Más que un simple pasatiempo, el diexismo fue una forma de exploración intelectual. Permitió a miles de personas acceder a otras culturas, aprender idiomas, comprender fenómenos científicos y mantenerse informadas sobre acontecimientos internacionales en épocas en que la circulación de la información era mucho más lenta y limitada que en la actualidad.

Su historia constituye también una ventana privilegiada para comprender la evolución de las comunicaciones, la influencia de la Guerra Fría en la radiodifusión mundial y las transformaciones tecnológicas que marcaron el tránsito desde la era analógica hasta la revolución digital.



Foto: Takayuki (Japon) y Gabriel Gomez en la sede del RCU





## ¿Qué es el diexismo?

Según el colega y amigo Horacio Nigro (CX3BZ), el Diexismo, (el término DX ha significado, desde los inicios de las comunicaciones eléctricas, «Distancia») es un hobby que nació ya en los primeros años de la radiodifusión, cuando fue posible captar estaciones distantes, no sólo locales o próximas. Se convirtió en un desafío hasta casi deportivo, una manía, dedicarse a la recepción de dichas emisoras, robando horas al sueño y la familia.

El hobby, pues, nació con el advenimiento de las emisoras de Onda Media, en los 20s. Y cuando la Onda Corta alcanzó popularidad; una década más tarde, los Diexistas (o DXistas) se volcaron, también, a captar distantes ondas transcontinentales, según Nigro.

Con el tiempo, DX pasó a identificar cualquier contacto realizado a grandes distancias mediante sistemas de radio.

En el ámbito de la radiodifusión, el diexismo se convirtió en la práctica de captar emisoras lejanas, muchas veces ubicadas fuera del propio país o incluso en otros continentes.

La actividad requería paciencia, conocimientos técnicos y una notable capacidad de observación.

El diexista debía identificar señales débiles, distinguir idiomas, reconocer indicativos de estaciones y registrar cuidadosamente todos los datos relacionados con la recepción.

No existían buscadores ni bases de datos instantáneas. La identificación dependía del oído, de la experiencia y del intercambio de información con otros aficionados.

Cada recepción exitosa representaba una pequeña conquista personal.

### Los comienzos de la radio y los primeros oyentes uruguayos

La llegada de la radio a Uruguay coincidió con un período de extraordinario entusiasmo por las nuevas tecnologías.

Durante las primeras décadas del siglo XX, la radio era percibida como una de las mayores innovaciones de la modernidad. La posibilidad de escuchar voces y música transmitidas a distancia parecía casi milagrosa.

Las primeras emisiones regulares despertaron rápidamente el interés del público uruguayo.

Los receptores de la época eran equipos rudimentarios comparados con los estándares actuales. Muchos aficionados construían parte de sus propios dispositivos o realizaban modificaciones para mejorar su rendimiento.

En ese contexto surgieron los primeros oyentes que comenzaron a experimentar con la recepción de señales distantes.

Las condiciones de propagación nocturna permitían captar estaciones argentinas y brasileñas con relativa facilidad. En ocasiones excepcionales también aparecían señales procedentes de América del Norte.

Aquellas recepciones despertaron una pregunta que sería fundamental para el desarrollo posterior del diexismo: ¿hasta dónde podía llegar una radio?

### Uruguay como territorio privilegiado para la escucha de larga distancia

La ubicación geográfica de Uruguay contribuyó significativamente al desarrollo de la actividad.

Situado sobre la costa atlántica y con extensas áreas relativamente libres de interferencias industriales durante buena parte del siglo XX, el país ofrecía condiciones especialmente favorables para la recepción de señales de larga distancia.





Los aficionados aprendieron rápidamente que determinados factores influían en la calidad de las recepciones:

- La hora del día.
- La estación del año.
- La actividad solar.
- Las condiciones atmosféricas.
- El tipo de antena utilizada.
- La ubicación geográfica del receptor.

Las noches invernales eran particularmente apreciadas por los diexistas.

Durante esas horas la propagación de ciertas bandas podía permitir la llegada de señales procedentes de miles de kilómetros de distancia.



Foto: Luis Ignacio "Lula" Moreira Productor y Operador Técnico programa Radioactividades, Radios públicas, Uruguay – Dr Daniel Ayala conductor Radioactividades – Adrian Korol, Director RAE Argentina.– Gabriel Gomez.

Para muchos aficionados, el momento más emocionante era aquel en que una señal desconocida emergía lentamente del ruido estático y comenzaba a revelar su identidad.

### **La onda corta: la gran ventana al planeta**

Si la onda media permitió los primeros contactos regionales, la onda corta abrió definitivamente las puertas del mundo.

A partir de las décadas de 1930 y 1940, las transmisiones internacionales en onda corta comenzaron a multiplicarse.

La explicación era técnica y estratégica.

Las ondas cortas podían reflejarse en las capas ionizadas de la atmósfera terrestre y recorrer enormes distancias. Gracias a este fenómeno, una emisora instalada en Europa podía ser escuchada en Sudamérica.

Para millones de personas, la onda corta se convirtió en el principal medio de comunicación global antes de la existencia de internet.

En Uruguay, los receptores capaces de cubrir estas bandas adquirieron enorme popularidad entre los aficionados más avanzados.

La escucha de emisoras extranjeras pasó a formar parte de la rutina de numerosos radioescuchas.

Era posible escuchar noticias internacionales, programas culturales, conciertos, cursos de idiomas, documentales y análisis políticos producidos en lugares remotos.

La radio permitía viajar sin moverse del hogar.





## La Segunda Guerra Mundial y el poder de la radio

La Segunda Guerra Mundial representó un punto de inflexión en la historia de la radiodifusión internacional.

Los gobiernos comprendieron que la radio era una herramienta estratégica de enorme alcance.

Las emisiones internacionales se utilizaron para informar, persuadir, influir y sostener la moral de poblaciones enteras.

Aunque Uruguay permaneció alejado del conflicto bélico, los radioescuchas locales pudieron seguir los acontecimientos mediante transmisiones provenientes de distintos países.

Por primera vez muchos oyentes tuvieron acceso directo a versiones diferentes de una misma noticia.

La experiencia demostró que la radio no era únicamente un medio de entretenimiento.

También era una herramienta geopolítica.

Esta dimensión se desarrollaría aún más durante las décadas posteriores.

## La Guerra Fría en el dial

Entre finales de la década de 1940 y el colapso de la Unión Soviética en 1991, la radio internacional vivió su época de mayor esplendor.

La competencia ideológica entre los bloques occidental y socialista encontró en la onda corta un escenario privilegiado.

Numerosas emisoras internacionales transmitían durante horas en español con el objetivo de llegar a América Latina.

Los oyentes uruguayos podían escuchar diariamente perspectivas radicalmente diferentes sobre los mismos acontecimientos.

Mientras algunas estaciones defendían las posiciones de Estados Unidos y Europa Occidental, otras promovían la visión soviética, cubana o china.

El dial se transformó en una especie de foro global donde coexistían discursos políticos, culturales e ideológicos.

Muchos diexistas desarrollaron un espíritu crítico precisamente porque podían comparar fuentes diversas.

En una época sin internet, esta pluralidad de voces resultaba excepcional.

## El ritual de la escucha

La radioescucha diexista poseía una dimensión ritual difícil de comprender para las generaciones actuales.

Las sesiones podían extenderse durante horas.

El oyente ajustaba cuidadosamente el receptor, registraba frecuencias, anotaba horarios y evaluaba la calidad de la señal.

Cada dato era importante.

La actividad exigía concentración y disciplina.

Muchos aficionados conservaban cuadernos completos donde registraban miles de observaciones.

Esos documentos constituyen hoy valiosos testimonios históricos sobre la evolución de la radiodifusión mundial.

## Las tarjetas QSL: pasaportes de papel

Uno de los elementos más emblemáticos del diexismo fue el intercambio de informes de recepción.

Cuando un radioescucha captaba una emisora, enviaba una descripción detallada de lo escuchado.

Si la estación confirmaba la recepción, respondía mediante una tarjeta QSL.

Estas tarjetas se transformaron en auténticos tesoros para los aficionados.

Representaban una prueba tangible del contacto realizado.

Muchas emisoras desarrollaron diseños especialmente elaborados.

Las colecciones podían incluir imágenes de monumentos históricos, paisajes naturales, mapas, edificios gubernamentales o símbolos nacionales.

En numerosos hogares uruguayos llegaron a acumularse cientos de estas confirmaciones procedentes de todos los continentes.

Las QSL eran, en cierto sentido, una forma de diplomacia cultural.





## Aprender el mundo a través de la radio

Uno de los aspectos más relevantes del diexismo fue su dimensión educativa.

Muchos radioescuchas adquirieron conocimientos de geografía internacional escuchando emisoras extranjeras.

Otros comenzaron a estudiar idiomas motivados por las transmisiones recibidas.

También era frecuente el interés por la historia, la política internacional y las culturas de países lejanos.

La radio permitía acceder a perspectivas difíciles de encontrar en otros medios.

En numerosos casos, la escucha regular de determinadas emisoras generó vínculos afectivos con sociedades que los oyentes jamás habían visitado.



Foto: Gabriel Gomez – Adrian Korol, sede del RCU

## Ciencia ciudadana antes de internet

El diexismo también puede interpretarse como una forma temprana de ciencia ciudadana.

Los aficionados recopilaban datos sobre propagación radioeléctrica, actividad solar y comportamiento de las señales.

Sus observaciones contribuían indirectamente al conocimiento colectivo sobre las comunicaciones a larga distancia.

La actividad requería comprender conceptos relacionados con:

- Física.
- Electrónica.
- Meteorología.
- Astronomía.
- Telecomunicaciones.

Muchos jóvenes encontraron en el diexismo una puerta de entrada hacia carreras técnicas y científicas.

## La llegada de receptores cada vez más sofisticados

La evolución tecnológica transformó progresivamente la práctica.

Los antiguos receptores de válvulas fueron sustituidos por equipos transistorizados más compactos y sensibles.

Posteriormente aparecieron receptores digitales capaces de ofrecer una precisión impensable décadas atrás.

Cada avance ampliaba las posibilidades de exploración.





Sin embargo, muchos aficionados sostienen que parte de la magia desapareció con la automatización.

Los viejos equipos exigían habilidad y experiencia.

Cada recepción era el resultado de un esfuerzo personal.

### El comienzo del declive de la onda corta

A partir de la década de 1990 comenzó una transformación profunda.

Internet ofrecía una alternativa mucho más económica para la distribución internacional de contenidos.

Numerosas emisoras redujeron sus transmisiones o abandonaron completamente la onda corta.

Servicios históricos que habían acompañado durante décadas a los radioescuchas desaparecieron progresivamente del aire.

El fenómeno generó preocupación entre los aficionados.

Muchos consideraron que terminaba una era irrepetible en la historia de las comunicaciones.

### La adaptación al siglo XXI

Sin embargo, el diexismo no desapareció.

La actividad encontró nuevas formas de desarrollo.

Los receptores SDR revolucionaron el panorama.

Estas tecnologías permiten visualizar espectros completos de frecuencias mediante computadoras y ofrecen niveles de análisis antes reservados a laboratorios especializados.

Además, internet facilitó el intercambio instantáneo de información entre aficionados de distintos países.

Las comunidades virtuales reemplazaron gradualmente a los antiguos boletines impresos.

La esencia de la actividad, sin embargo, permaneció intacta.

La búsqueda de señales lejanas continúa siendo el núcleo de la experiencia.

### El diexismo uruguayo en la actualidad

Hoy la comunidad diexista uruguaya es más pequeña que durante las décadas de auge, pero conserva una notable vitalidad.

Los aficionados continúan explorando bandas de radiodifusión, comunicaciones marítimas, señales aeronáuticas y transmisiones experimentales.

También existe un creciente interés por la preservación histórica de receptores antiguos, documentación técnica y colecciones de tarjetas QSL.

Las nuevas generaciones descubren el diexismo desde perspectivas diferentes. Para muchos jóvenes, representa una alternativa frente a un entorno digital dominado por algoritmos y plataformas cerradas.

La radio conserva un componente de imprevisibilidad y descubrimiento que sigue resultando atractivo.

### El valor cultural de una tradición silenciosa

La historia del diexismo en Uruguay no es únicamente la historia de una afición tecnológica.

Es también la historia de una forma particular de relacionarse con el conocimiento. Los radioescuchas desarrollaron hábitos de observación, paciencia, análisis y curiosidad intelectual que hoy conservan plena vigencia.

A través de las ondas radioeléctricas construyeron puentes invisibles entre Uruguay y el resto del mundo.

En muchos sentidos fueron exploradores de una frontera intangible.

No navegaban océanos ni cruzaban cordilleras. Su territorio de exploración era el espectro radioeléctrico.

Y desde una habitación iluminada apenas por el dial de un receptor lograron algo extraordinario: escuchar el mundo.

La trayectoria de la radioescucha diexista en Uruguay refleja la evolución de las comunicaciones globales durante más de un siglo. Desde los primeros receptores de válvulas hasta los modernos sistemas digitales, generaciones de aficionados mantuvieron viva una práctica que combinó ciencia, cultura, tecnología y pasión. Aunque el universo mediático contemporáneo parece haber reducido el protagonismo de la onda corta, el legado del diexismo permanece. Sus protagonistas demostraron que la curiosidad humana siempre encuentra formas de superar las distancias y explorar nuevos horizontes.





La historia de estos oyentes constituye una parte valiosa del patrimonio cultural y tecnológico uruguayo. Una historia que merece ser preservada porque recuerda una época en la que el mundo entero podía aparecer, inesperadamente, girando lentamente una perilla en medio de la noche.



Foto: Hector Goyena, (Buenos Aires), Gabriel Gómez, (CX7BI), Enrique Wembagher, LU8EFF (Buenos Aires); Horacio Cilmi, LU5BE (Buenos Aires); Ruben Guillermo Margenet (SWL DXer), Rosario, Santa Fe; Arnaldo Slaen, LU3AAL, (Buenos Aires), Horacio Nigro (CX3BZ), Victor Castaño, (Dxer), Daniel Neves (CX9AU).

Hasta aquí una nueva entrega dedicada a la radioescucha diexista, en el boletín del Radio Club Uruguayo. Invitamos a todos los socios y lectores a sumarse a esta actividad, explorando el dial con mucha curiosidad, porque siempre hay una señal nueva esperando ser descubierta.

Para incluir sus captaciones e informaciones, escriba a la casilla de correo electrónico [gabriel.gomez.uy@gmail.com](mailto:gabriel.gomez.uy@gmail.com) ( gabriel.gomez.uy (arroba) gmail.com)

**Gabriel Gomez - Coordinador Subcomisión Radioescucha - CX7BI - CX0001**

## CX1AA

Fotos activación BOTA Ref. B/CX0001

## Fortaleza del Cerro de Montevideo



## Nueva Repetidora Banda Cruzada Uruguay-Link CX1SXX – Cerro Verdún



La repetidora banda cruzada CX1SXX, integrada a la red Uruguay-Link, funcionando en modo digital Yaesu System Fusion (C4FM).

La estación opera con los siguientes parámetros:  
Frecuencia de entrada: **147.930 MHz (VHF)**  
Frecuencia de salida: **432.950 MHz (UHF)**  
**Modo: C4FM / Fusion Digital**

Ubicación: **Cerro Verdún,**  
**Departamento de Lavalleja**

El sistema está orientado a usuarios que dispongan de transceptores Fusion (C4FM) dual band, permitiendo operar mediante una configuración de banda cruzada donde las señales digitales recibidas en 147.930 MHz (VHF) son retransmitidas en 432.950 MHz (UHF), posibilitando la realización de ensayos de cobertura y propagación desde una ubicación privilegiada por su altura y alcance radioeléctrico.

La incorporación de CX1SXX a la infraestructura de Uruguay-Link representa un nuevo avance en el desarrollo de las comunicaciones digitales para radioaficionados en Uruguay.

Se invita a los colegas radioaficionados a efectuar pruebas y remitir reportes de recepción, niveles de señal y calidad de audio digital, información que resultará de utilidad para la evaluación y optimización del sistema.

Uruguay-Link  
Conectando y desarrollando las comunicaciones digitales de radioaficionados en Uruguay.

Informa Fernando Manacorda, CX4AE. Uruguay-Link

Altura aproximada del emplazamiento: 300 metros sobre el terreno circundante.  
El sistema se encuentra configurado como un **repetidor de banda cruzada** unidireccional, retransmitiendo las **señales digitales recibidas en 147.930 MHz (VHF) hacia 432.950 MHz (UHF)**.

## Cuota Social 2026

Informamos a nuestros socios que **la cuota social se mantiene sin aumentos a 315 pesos por mes.**

El valor mensual de la cuota socios *Suscriptor* es de **250 pesos** por mes, este valor de cuota bonificada se aplica para los socios que tienen menos de dos años en su ingreso al club.

Los nuevos socios tienen un **20% de descuento** como socios Suscriptores. **250 pesos por mes.**

La categoría *Suscriptor* corresponde a los dos primeros años de socio.

Para los **menores** de edad la cuota social es un **50%** de la cuota.

Ud. puede abonar su cuota social de las siguientes tres formas:

**En la Sede los días martes de 17 a 20 horas.**

**RedPagos Colectivo 77583**

Otra opción para el pago de las cuotas es por depósito **BROU CAJA DE AHORROS** en pesos **Nº 001571200-00002.**

Si realiza un depósito por Abitab, RedPagos cuenta **BROU CA 198-0357638** envíe un aviso o comprobante para estar informados ya que no figura el nombre del depositante en el estado de cuenta.

Si necesita información de su último pago puede solicitarlo por email a: [rcu.secretaria@gmail.com](mailto:rcu.secretaria@gmail.com)



**7M1KJW/JD1 – Ogasawara Islands**

Aki, 7M1KJW, anuncia que estará activo desde Chichi-jima, Islas Ogasawara, como 7M1KJW/JD1 del 13 al 16 de junio de 2026. Bandas de HF y 6 m, utilizando principalmente FT8 y antena vertical. Se aceptan tarjetas QSL vía LoTW y eQSL.

**EZ/DL7ZM – Turkmenistan**

Principalmente los días 7, 8, 9, 13 y 14 de junio, y quizás también en otros días. No usaré FT8. 14.020 MHz (CW) y 14.200 MHz (SSB), (CW) y 21.200 MHz SSB, 28.020 MHz (CW) y 28.550 MHz SSB, 50.110 MHz +/- 5 kHz (CW y SSB).

100 W, antena: Yagi de 3 elementos.

**5H3VW – Zanzibar, Tanzania**

Desde hoy (3 de junio) hasta el 10 de junio, Alex, EA5JVW, estará activo desde Zanzibar (AF-032), Tanzania, como 5H3VW. Operará principalmente en 40 y 20 metros, con baja potencia y antena vertical. Se aceptan tarjetas QSL vía QRZ y eQSL.

**9X5KM – Rwanda**

Al, F8FUA, estará activo desde Kigali, Ruanda, como operador 9X5KM del 4 al 13 de junio de 2026. Posiblemente estará activo en bandas bajas dependiendo de la situación local. QSL por H/c y LoTW.

**606X – Somaliland**

Dos nuevos miembros se unen a la expedición 606X: Paul N6PSE y Casper PA7DX. Recordamos que la expedición 606X está programada para febrero de 2027.

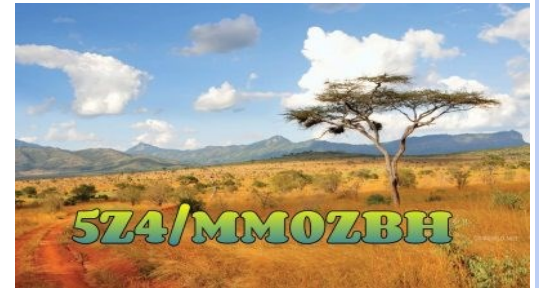


***TL8BNW – Central African Republic***

João CR7BNW informa que operará desde la República Centroafricana como TL8BNW entre diciembre de 2025 y junio de 2026. Operará en 40-20-15-10M utilizando un dipolo en SSB y FT8. Próximamente se ofrecerán más detalles.

***5Z4/MM0ZBH – Kenya***

Paul 5Z4/MM0ZBH estará activo desde Kenia hasta el 15 de junio. Hasta el momento, ha estado activo en 10m FT8 y 20m CW y SSB. También se ha conectado a la red DX de KE5EE. Se aceptan tarjetas QSL vía LoTW.

***E51CZZ & E51KEE – Cook Islands***

E51KEE (CW/SSB) del 22 de julio al 14 de agosto de 2026.  
— E51CZZ (SSB) del 26 de julio al 6 de agosto de 2026.

***H44LM – Solomon Islands***

El equipo formado por 9A2NA, 9A3MR, 9A3CJY, 9A4WY, 9A7Y y DK8ZZ/YT3ZZ estará activo desde Guadalcanal (Honiara), Islas Salomón, OC-047, como H44LM entre el 9 y el 21 de octubre de 2026. Operarán en las bandas de HF y posiblemente en la de 6 metros. Próximamente publicaremos todos los detalles aquí en DX-World.

***8Q7QR – Maldives***

Yosuke, JJ1DQR (de DX-World Japan), nos informa que estará activo desde Malé, Maldivas, como 8Q7QR del 28 de mayo al 1 de junio de 2026. QRV estilo vacaciones; 160-6m. Participación en el concurso CQ WPX CW. QSL vía H/c (directa o buró).





Radio Club Uruguayo

**PayPal**<sup>TM</sup>  
Apoyo con una donación



**¿QUE DESEA HACER?**  
**¿QUIERE COMPRAR? ¿QUIERE VENDER? ¿QUIERE PERMUTAR?**

## BOLSA CX

Cartelera de uso gratuito para quienes deseen publicar sus avisos de compras, ventas o permutas de equipos de radio o accesorios. El R.C.U. se reserva el derecho de admisión en los avisos a publicar. El Boletín publica estos avisos pero bajo ninguna circunstancia podrá aceptar responsabilidades relacionadas con la compra o venta de un producto. Por favor una vez realizado su negocio avísenos a los efectos de retirar su aviso. Muchas gracias y buena suerte le deseamos desde ya. Para publicar escriba a: [cx1aa.rcu@gmail.com](mailto:cx1aa.rcu@gmail.com).

**Los avisos con 3 meses de antigüedad serán retirados automáticamente.**

**VENDO (06)** Kenwood TK 80 HF Banda Corrida Funciona OK, Mic Original y Antena Tuner Incorporado. Baofeng UV5RH con Banda Aerea como nuevo. Todo 480 dolares o permuto por mayor valor.

Mario Pontet CX8BBJ 094 831 423 Solo Wasapp

**VENDO (06)** Permuto Anytone 778 impecable y Yaesu ft 747 funcionando por equipo HF de valor aprox. 450 dólares. San José de Mayo CX4EM/097410753

**VENDO (05)** Frecuencímetro por U\$S 100, lee directamente la frecuencia de entrada o suma/resta la FI del oscilador local de un receptor, según se programe. Se entrega con su manual en archivo (.doc). Mide desde 100 KHz hasta más de 500 MHz con sensibilidad razonable, (ver el manual).

Mini-frecuencímetro de 5 a 500MHZ, a U\$S 60. Este último no descuenta FI, tiene pequeñas manchas en la pantalla y es menos sensible.

Generador de RF HEATHKIT IG-5242 con frecuencímetro U\$S 230, sin frec. U\$D 130

Generador de Laboratorio HEATHKIT IG-42 con frecuencímetro U\$S 200, sin frec. U\$S 100

Generador de RF IRU (Instituto de Radiotécnicos de Uruguay). Va desde 150KHz hasta 30MHz, U\$S 90 ó U\$S 190 con frecuencímetro.

Signal Generator LEBORD, modelo 35AC. Va desde 110KHz hasta 20MHz, U\$D 75 ó U\$D 175 con frecuencímetro.

AM /FM RF Generator DEGEM, modelo 160. Va desde 170KHz hasta 29MHz, U\$D 120 ó U\$D 210 con frecuencímetro.

Calibrated Marker Generator LAFAYETTE, modelo TE-24. Va desde 130KHz hasta 100MHz / U\$D 110 ó U\$D 210 con frecuencímetro.

Signal Generator WINDSOR, modelo 66A. Va desde 100KHz hasta 80MHz / U\$S 120 ó U\$S 220 con frecuencímetro. Consultas solo por Whatsapp: 095 930 640 Mario CX1AAX

**VENDO (05)** Equipo Icom Ic 7410 + Micrófono Icom SM50.-Precio USD 1800. Perfecto estado .No Permutas .-Envíos vía Dac. Carlos CX5CDV 095192500

**VENDO (04)** Analizador de antenas MFJ 259 con estuche en excelente estado a 230 dolares. Por Whatsapp con Mario CX1AAX 095 930 640.

**VENDO (04)** Equipo Swan 270 B Signet multibanda de coleccion bien de estetica y funcionando a pleno a 450 dolares o se escuchan ofertas. Julio CX6TE consultas 098 361 890 .

**VENDO (04)** Yaesu FT101 con su Frecuencímetro externo Yaesu YC 601B y microfono de palma con pastilla Shure a 450 dolares. -SWR & POWER Meter VANCO. Funciona bien midiendo SWR el otro medidor necesita ajuste. A 20 USS. Gustavo CX3AAR 09593064.

**VENDO (04)** Equipo de VHF y UHF de 65 vatios Modelo GY 1907M Y antena Ringo .Ambos artículos por U\$S 350. CX3TI Liberto Cuello teléfono 099654232.

**VENDO (04)** Probador de Válvulas fabricado en USA funcionando perfectamente. Para valvulas americanas con adaptador para europeas. Con estuche en madera para transportarlo. A solo 130 us. Mario CX1AAX 095930640

**VENDO (03)** Yaesu FT857 HF VHF UHF incluye 6 m. Unico dueño a 800 dolares. Consultas solo por Whatsapp. Nestor CX3AAE 095930640.

**VENDO (03)** Antena Mosley **S-402-M, 2 elementos banda de 40m.** Nueva sin uso en sus cajas de transporte originales sin abrir. US\$ 2200 Diego Ponce de Leon CX4DI 099-649888 solo wasap.

**VENDO (03)** 2 válvulas 807 y una 6146, las 3 por 70 dólares. Gustavo Cuba CX3AAR 095 930 640 [cx3aar@gmail.com](mailto:cx3aar@gmail.com) Solo por Whastapp.

**VENDO (03)** LDG Z-11 PROII 100 Watt Automatic Antenna Tuner. Nuevo de origen. 300 USD Horacio Nigro CX3BZ 094 512 306 [radiocx3bz@gmail.com](mailto:radiocx3bz@gmail.com)

**VENDO (01)** ICOM IC 7610 como nuevo  
- COLLINS SET 75S-3C, 32S-3C, 30L-1, consola 312B-4 con todos sus cables originales; envío fotos  
- KENWOOD TS 950SDX  
- KENWOOD TS 850S| Hebert Suarez CX9AF | 094 675 684.

**COMPRO (12)** BUSCO VALVULA 813 EN BUEN ESTADO DE RENDIMIENTO. Sergio Rodríguez CX1HL 099 567 046 solo mensajes por Wasap.

**VENDO (01)** Equipo Yaesu FTdx 3000 c/ Micrófono MD100 y Parlante SP20 - Excelente estado estético y funcionamiento. No permuto. CARLOS CX5CDV 095 192 500 [carloscx5cdv@gmail.com](mailto:carloscx5cdv@gmail.com) Envíos a todo el Uruguay, solo por empresa Dac

CX2CN Wilson 094109365 - [cx2cn.wn@gmail.com](mailto:cx2cn.wn@gmail.com)



Radio Club Uruguayo

Apoyo con una donación



**¿QUE DESEA HACER?**  
**¿QUIERE COMPRAR? ¿QUIERE VENDER? ¿QUIERE PERMUTAR?**

## BOLSA CX

Cartelera de uso gratuito para quienes deseen publicar sus avisos de compras, ventas o permutas de equipos de radio o accesorios. El R.C.U. se reserva el derecho de admisión en los avisos a publicar. El Boletín publica estos avisos pero bajo ninguna circunstancia podrá aceptar responsabilidades relacionadas con la compra o venta de un producto. Por favor una vez realizado su negocio avísenos a los efectos de retirar su aviso. Muchas gracias y buena suerte le deseamos desde ya. Para publicar escriba a: [cx1aa.rcu@gmail.com](mailto:cx1aa.rcu@gmail.com).

**Los avisos con 3 meses de antigüedad serán retirados automáticamente.**

**VENDO (01)** - Receptor Collins 75A4, filtro mecánico 3.1Khz para SSB, filtro mecánico de 6.0Khz para AM. Funciona todo Ok menos la banda de 11m. Tengo videos. Precio: USD 600  
 - IC-751A , unico dueño, comprado en Fleg SA y mantenido por Gustavo (cx4do) micrófono de palma original (japones). Precio: USD 700

Diego CX4DI 099 649 888  
 cx4di.diego@gmail.com Por Whatsapp .

**VENDO (12)** Antena vertical para móvil DIAMOND SUPER GAINER SG-7900 - USD 80.  
 Antena Tuner LDG Modelo IT-100 - USD 100 (para equipos ICOM).  
 Analizador Antena 1 a 60 Mhz HF SARK 100 (EA4FRB) - USD 50  
 Antena Log. Periódica 5 elementos ELK 2M/440 L5 (Bibanda para satélites) accesorios: funda para transporte de antena desarmada / tripode regulable 1.5 mts de altura - escucho ofertas.  
 Tramo de torre de aluminio triangular de 4 mts de largo (para armar, escucho ofertas).

**COMPRO (11)** Sintonizador de antena marca Kenwood, modelo AT-200 o AT-230.  
 John Esquire| CX3CI| 096 211 885 (solo mensajes por WhatsApp).

**VENDO (11)** Antena dummy load MFJ-264 1-650 MHz 1.5kW - USD 85.  
 Filtro pasa bajo Kenwood LF-30A 1kW - USD 45.  
 Filtro de línea eléctrica Euro CB EF-3000 - USD 50.  
 Set de 2 lámparas nuevas 4/400C Amperex francesas: USD 300.  
 Set de 2 lámparas nuevas 4/400A Amperex francesas: USD 300.  
 1 lámpara 4/400A Eimac USA: USD 100 . Fernando | 097021807|

**VENDO (11)** Antena 35 elementos para 23cm (1296Mhz) con Rotor liviano y control digital (manual o PC) USD 450.  
 Transverter 23cm (1296MHz) 15W con secuenciador integrado USD 550. Por consultas WhatsApp 094401267 | CX2SC|

**COMPRO(11)** Icom 706MKIIG, FT-857 o similar VHF/UHF multimodo. WhatsApp 094401267 | CX2SC|

**VENDO (11)** ICOM IC-756 Pro2 traído de USA en excelente estado a toda prueba, USD 1500| Victor CX6AV |099653132|

**VENDO (09)** Xiegu G90 + soporte con turbina automática + batería LiFePo4 6Ah + cargador especial, poco uso, todo como nuevo con caja original. U\$S 880.-  
 Anytone 6666 , transceptor para 10 y 11m, 60 W.

Modos :AM,FM,USB U\$S 350.-Todo en su caja José-CX5BDE. 099901959

**VENDO (09)** Antena delta loop para 10 y 11 metros siendo ajustada con 1.2 de roe en ambas bandas; precio 4000 pesos .  
 Se fabrican por encargo antenas delta loop para la banda de 40 metros; queda ajustada con 1.3 de roe - 8000 pesos Willian Amarilla | CVC 2002 | 098 369131

**VENDO (09)** -Analizador de Espectro 1MHz hasta 2GHz RF Analyzer Wiltron 6409, completo, funcionando 100%. Incluye 2 sensores  
<https://testequipment.center/Products/Wiltron6409>  
[https://testequipment.center/Product\\_Documents/Wiltron-6407-Specifications-A4597.pdf](https://testequipment.center/Product_Documents/Wiltron-6407-Specifications-A4597.pdf)  
 PRECIO U\$1000.

- Balunes 1:1 Walmar Originales. Originales para antenas MA1140 y MA3340. Sirve para otras, es un balun genérico 1:1, dipolos de alambre, etc. PRECIO U\$100.

-Transverter antena (solo RX) para recibir satélites en 2.4GHz (2400MHz) en 144MHz  
 Antenas California 2.4GHz para down-converter satélite. PRECIO U\$ 80.

-Frecuencímetro MFJ 1MHz hasta 3GHz A toda prueba. PRECIO U\$100.

- PARABOLICA 120cm Foco primario y ALIMENTADOR AJUSTADO 10368MHz .Lista para 3cm  
 Con todos los herrajes y tensores. PRECIO U\$180.

-CONSOLA DE ROTOR YAESU G-1000 SDX con interfaz RS232 (control por PC). PRECIO U\$100  
 -JPOLE VHF. Antena realizada en caño de cobre, completa. PRECIO U\$80.

-Daiwa CS-201GII - Interruptor coaxial de 2 posiciones. Conectores Tipo N hembra  
 ESPECIFICACIONES: 2 posiciones CC a 2 GHz  
 1,5 kW CW a 30 MHz  
 250 W CW a 1 GHz  
 150 W CW a 2 GHz

ROE: 1:1,3 a 1,3 GHz  
 Pérdida de inserción: < 1,2 dB a 1,2 GHz  
 Aislamiento: 50dB @ 1GHz

Posición no utilizada puesta a tierra Conectores: N-Hembra PRECIO U\$100.

-Consola de ROTORES DIGITAL para seguimiento de satélites, Azimut y elevación, para cualquier rotor o actuador. PRECIO U\$200.

- Equipo completo 10GHz/432MHz completo para parabola offset 10W de salida, ideal para comenzar en EME 10GHz Precio U\$2500. Por consultas WhatsApp 094401267 | CX2SC|

**COMPRO (09)** Transceiver de 1200 MHz (23 cm) Rolando Barrios CX7FH |099 081 020 | rolandoer-nestobarrios@gmail.com



## QSLs para todos !!!

Esta QSL que ofrece el Radio Club Uruguayo a sus socios, es para quienes no tengan QSLs propias en este momento y puedan confirmar sus QSOs con las mismas.



### Su distintivo aqui

IS CONFIRMING  OUR QSO  YOUR SWL REPORT

Confirming 2-Way QSOs With				
DD-MM-YYYY	UTC	Mode	Band	RST

Thanks for the QSO(s). 73  PSE QSL  TNX

### SEGUINOS EN REDES SOCIALES



Facebook: <https://www.facebook.com/cx1aa>



X: [@rcu\\_cx1aa](https://twitter.com/rcu_cx1aa)



YouTube: [https://www.youtube.com/@Radio\\_Club\\_Uruguayo](https://www.youtube.com/@Radio_Club_Uruguayo)



Instagram: <https://instagram.com/radiocluburuguayoradiocluburuguayo?>



ESTIMADO COLEGA, EL BOLETIN CX... ESTA ABIERTO A SUGERENCIAS, COMENTARIOS, OPINIONES Y COLABORACIONES DE INTERES PARA LOS RADIOAFICIONADOS CON SU COLABORACION NO SOLO ESTA AYUDANDO AL CLUB, SI NO QUE CONTRIBUYE CON TODA LA RADIOAFICION CX.



Estacion oficial CX1AA  
email: [cx1aa.rcu@gmail.com](mailto:cx1aa.rcu@gmail.com)  
[www.cx1aa.org](http://www.cx1aa.org)

Boletin del Radio Club Uruguayo



R  
C  
U